

**Montage vidéo final**



dimanche 30 juillet 2017

Connaissances	N°	Capacités à acquérir	NT *
Document multimédia. Nature et caractéristiques des documents multimédias.	5.5	Distinguer les différents types de documents multimédias en fonction de leurs usages.	1
	5.6	Choisir et justifier un format de fichier pour réaliser un document multimédia.	2
	5.7	Créer et scénariser un document multimédia en réponse à un projet de publication, mobilisant plusieurs médias.	3

*BO ou Référentiel : BO spécial n°6 du 28 Août 2008*

\* NT : Niveau Taxonomique (1 : Information / 2 : Expression / 3 : Maîtrise d'outils)

<b>SITUATION DANS L'ANNEE :</b>	• Selon la date de démarrage du projet - Etape 5/5
<b>PREREQUIS :</b>	• /
<b>DUREE :</b>	• 3 séances de 2 heures
<b>SUPPORTS :</b>	
<b>DOCUMENTS :</b>	• TPWorks
<b>AUDIO-VISUELS :</b>	• <a href="#">Free Video Flip and rotate</a> V2.1.8.610
	• <a href="#">Format factory</a> V3.1.1
	• <a href="#">VideoSpin</a> V2.0
	• <a href="#">VideoPad</a> V3.35
	• <b>Movie Maker</b> selon version de Windows
	• Pack codecs
<b>AUTRES :</b>	• Clé USB pour le stockage des vidéos
	• Casque audio ou écouteurs
	• Cordon USB / Smartphone
<b>BIBLIOGRAPHIE :</b>	• /
<b>LIENS :</b>	• /

	N°	Type	Intitulé	Support	Conn.	Durée
<b>Activités Séance</b>	1	<i>Travail sur poste informatique</i>	<b>Travail en îlot</b> Orienter une vidéo et modifier son format	TPWorks	5.5 5.6	30 mn
	2	<i>Travail sur poste informatique</i>	<b>Travail en îlot</b> Réaliser un montage vidéo	TPWorks	5.7	2 H 30

*Comment présenter le support de caméra au reste du monde ?*

## Montage vidéo final

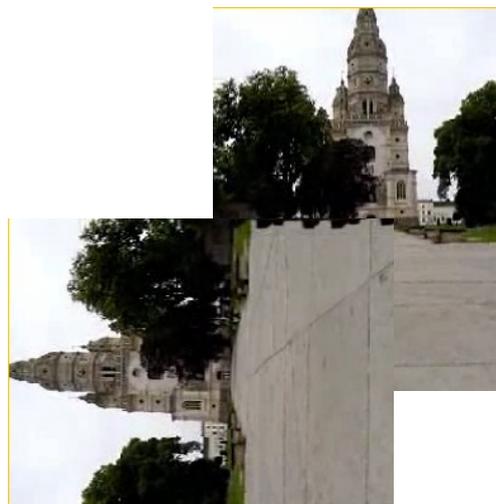
### Présentation de l'activité

Le prototype du support que nous avons fabriqué nous a permis de capturer une séquence vidéo dans la cour du collège.

Votre consiste désormais à « monter » un clip vidéo en lui associant la musique de votre choix.

#### Les outils disponibles :

- **Free Video Flip and Rotate** : Pour pivoter les vidéos
- **Format Factory** : Pour modifier le format de la vidéo
- **VideoSpin** : Pour réaliser le montage



## Montage vidéo final

### Première partie - Pivoter une vidéo avec Free Video Flip and Rotate



Selon la position du Smartphone lors de la capture vidéo, le film peut être mal orienté. **Free Video Flip and Rotate** permet de pivoter les séquences enregistrées.

**1.1** Réorienter éventuellement les fichiers vidéos capturés. Enregistrer les fichiers modifiés dans votre espace de travail.

### Deuxième partie - Modifier le format avec Format Factory



Le format de la vidéo réalisée sur le Smartphone n'est pas toujours pris en charge par les logiciels de montage. Format Factory permet la conversion de format.

**2.1** Convertir éventuellement les fichiers vidéos. Enregistrer les fichiers modifiés dans votre espace de travail.

### Troisième partie - Réaliser le montage vidéo avec le logiciel VideoSpin ou avec le logiciel VideoPad



Les fichiers étant préparés (format et orientation), il est maintenant possible de réaliser le montage vidéo permettant d'associer un fond musical ou un titre aux séquences filmées. Les logiciels **VideoSpin** et **VideoPad** offrent ces possibilités.

**3.1** Réaliser un clip vidéo comprenant un titre, une musique de fond et des transitions. Enregistrer le fichier réalisé dans votre espace de travail.